

**Ελληνικός κινηματογράφος 2000**

- Φεστιβάλ Φανταστικού Κινηματογράφου 2001 - Επιμέλεια: **Νώντας Σαρλής** ..... 5  
*Εκδήλωση του Ιδρύματος «Βαγγέλης Κοτρώνης», της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης και του ΙΕΚ ΑΚΜΗ στις 31/3 και 1/4/2001*
- 23ο Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών Μικρού Μήκους - Δράμα 10-16/ 9/ 2000..... 7  
*Επιμέλεια: **Δημήτρα Οικονόμου***
- Μεσογειος: Πολιτισμικές ενότητες και διαφορές..... 13  
*Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Ζέτα Δημητρακοπούλου**  
 Εκδήλωση της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης στις 11/3/2001*
- Κλειστοί δρόμοι - Κείμενο - Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Δημήτρα Οικονόμου** ..... 15  
*Προβολή ταινίας / Συζήτηση - Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης 17/3/2001*
- Ο λόγος της τρέλας - Κρούστα μιας βαθιάς θάλασσας..... 19  
*Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Σοφία Βασιλείου**  
 Εκδήλωση της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης στις 21/1/2001*
- Φόνος - Ένα καθημερινό αίνιγμα - Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Σοφία Βασιλείου** ..... 24  
*Εκδήλωση της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης στις 4/3/2001*
- Μάρκος Βαμβακάρης - «Μ' αρσσουν οι καρδιές σαν τη δική μου»..... 27  
*Κείμενο - Επιμέλεια: **Δημήτρα Οικονόμου**  
 Προβολή ταινίας / Συζήτηση - Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης 18/2/2001*

**Αρχαία υδραυλη - Αρχαία ελληνική μουσική**

- Αρχαία υδραυλη - Παρούσιαση του τρίτου ανακατασκευασμένου μοντέλου  
 - Αρχαία ελληνική μουσική - Απομαγνητοφώνηση-Επιμέλεια: **Εφη Μαρκουλάκη**..... 31  
*Φιλολογική επιμέλεια: **Σοφία Βασιλείου**  
 Εκδήλωση της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης στις 28/1/2001*

**Συντήρηση και αποκατάσταση ταινιών**

- Συντήρηση και αποκατάσταση της αισθητικής και ιστορικής  
 φιλικής μνήμης - Κείμενο: **Χρήστος Χριστάκης**..... 42  
*Εκδήλωση της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης στις 4/2/2001*

**Συνεντεύξεις**

- Συνέντευξη με το σκηνοθέτη Πάνο Γλυκοφρύδη - Απο το **Δημήτρη Καλαντίδη**..... 44  
*Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Σοφία Βασιλείου***
- Συνέντευξη με το σκηνοθέτη Δημήτρη Αθανίτη..... 57  
*Από τις **Ζέτα Δημητρακοπούλου** και **Δημήτρα Οικονόμου**  
 Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Ζέτα Δημητρακοπούλου***
- Συνέντευξη με την Ιρανή σκηνοθέτρια Μαρζιγιέ Μεσκινί..... 60  
*Από τους **Τασία Ηλιοπούλου** και **Δημήτρη Καλαντίδη**  
 Απομαγνητοφώνηση - Επιμέλεια: **Δημήτρα Οικονόμου***
- Billy Elliot - Γεννημένος χορευτής / Η δημιουργία της (νέας)  
 αγγλικής εργατικής τάξης: Του **Θανάση Τσακίρη**..... 63
- Ντίνος Κατουριδής: 50 χρόνια δημιουργικής προσφοράς στην  
 εβδομή τέχνη - Οι κωμωδίες του με το Θανάση Βέγγο - Του **Δημήτρη Καλαντίδη**... 66
- Οι κινηματογραφικές εκδόσεις του 2000 - Επιμέλεια: **Δημήτρης Καλαντίδης**..... 69

ΕΝΘΕΤΟ: Κριτικές ταινιών (Κ.Α.Η.: 14η θερινή περίοδος 2001 - 13η χειμερινή περίοδος 2000)  
 Επιμέλεια: **Δημήτρης Καλαντίδης**

Τιμή κάρτας μέλους της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης για το 2001 9.000 δραχ. (για μαθητές - φοιτητές 6.000 δραχ.). Το μέλος της Λέσχης έχει δικαίωμα δωρεάν παρακολούθησης όλων των ταινιών που θα προβάλλει η Λέσχη μέσα στο 2001. Δελτίο συμμετοχής για μία πρόβλη 1.600 δραχ.



Φωτογραφία εξωφύλλου:  
 Από την ταινία **ΤΗ ΜΕΡΑ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑ ΓΥΝΑΙΚΑ** της Ιρανήσ σκηνοθέτριας **Μαρζιγιέ Μεσκινί** (ΙΡΑΝ, 2000)

Για σας ο κινηματογράφος είναι ένα θέαμα. Για μένα, είναι σχεδόν μια αντίληψη του κόσμου. Ο κινηματογράφος είναι φορέας της κίνησης. Ο κινηματογράφος είναι τόλμη. Ο κινηματογράφος διαίδει ιδέες.

**ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΜΑΓΓΑΚΟΦΣΚΙ**  
 (Αύγουστος 1922)

Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις των συγγραφέων τους.

**ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΘΕΡΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ**

Κάθε **ΤΡΙΤΗ** στις **9:00μ.μ.** και **11:00μ.μ.**  
 στο **ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»**  
 ( Λεωφ. Ειρήνης 50, Πλατεία Εθνικής Αντίστασης, Άνω Ηλιούπολη,  
 τηλ.: 9919818, 9941199, 9914732 ).

**ΑΦΟΙ ΚΟΛΟΜΒΟΥΝΗ**

*Πρώτα χείτονες, μετά πελάτες.*

ΔΙΚΤΥΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ  
 ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

**ELECTRO NET**

**ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ, ΤΗΛ.: 9940540**