*ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ*

**34 ΧΡΟΝΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ**

**2022 / 34η ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ**

**ΚΥΡΙΑΚΕΣ** ΣΤΙΣ **8:00 μ.μ.**

ΣΤΟ ***ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ***

(Μαρ. Αντύπα 134 και Σοφ. Βενιζέλου 100, Ηλιούπολη,

Τηλ.: **2109941199**, **2109914732**, **6945405825**, E-mail: **cineclubilioupolis@gmail.com**,

Ιστοσελίδα: [**www.klh.gr**](http://www.klh.gr))

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ-ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ

Για την είσοδο στον χώρο απαιτείται η επίδειξη πιστοποιητικού εμβολιασμού ή νόσησης και ταυτότητα

Υποχρεωτική χρήση μάσκαςΓ

**ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΚΡΙΣΗ – ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ**

**ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 23/01/2022**

***ΑΛΛΗΛΕΞΑΡΤΗΣΗ (INTERDEPENDENCE)***

των ***Φάουζι Μπενσαΐντι****,* ***Μαχαμάτ-Σάλεχ Χαρούν****,* ***Άζα Χορλεϊφσντότιρ****,* ***Σαλομέ Λαμάς****,* ***Μπετίνα Όμπερλι****,* ***Νίλα Μαντχάμπ Πάντα****,* ***Σαρμπανού Σαντάτ****,* ***Σίλβιο Σολντίνι****,* ***Ντανιέλα Τόμας****,* ***Λεόν Γουάνγκ****,* ***Κάριν Ουίλιαμς*** (ΕΛΒΕΤΙΑ, 2019, έγχρωμη, 98΄)

**Έντεκα σκηνοθέτες/σκηνοθέτιδες από όλες τις ηπείρους ενώνουν τις δυνάμεις τους για την ευαισθητοποίηση σχετικά με την κλιματική κρίση και την καταστροφή του περιβάλλοντος.**

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγήτρια** την ***Ιωάννα Θεοδοσίου*** (συνεργάτιδα πολιτικής της δεξαμενής σκέψης *The Green Tank*).

* Η Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης ευχαριστεί την Ομοσπονδία Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδας και την παραγωγό Adelina von Fürstenberg για τη διάθεση της ταινίας.

**15 ΧΡΟΝΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ «ΚΕΘΕΑ MOSAIC»: ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ *ΚΕΝΤΡΟΥ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΕΞΑΡΤΗΜΕΝΩΝ ΑΤΟΜΩΝ* ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 30/01/2022**

***ΚΕΘΕΑ MOSAIC: 15 ΧΡΟΝΙΑ ΨΗΦΙΔΩΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ***

του ***Γιάννη Ξηρουχάκη*** (ΕΛΛΑΔΑ, 2019, έγχρωμη, 54΄)

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγητές** τους ***Γιάννη Ξηρουχάκη*** (σκηνοθέτη της ταινίας) και ***εργαζόμενο στο ΚΕΘΕΑ***.

### ΤΟ *ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΡΑΜΑΣ* ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΗΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ

* **ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 05-06/02/2022**

ΔΙΗΜΕΡΟ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΤΟΥ 44ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ (2021, 5 + 6 ταινίες, 79΄ + 97΄)

* Σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας.

Την πρώτη ημέρα (Σάββατο 05/02/2022)θα προβληθούν επιπλέον οι ταινίες:

***BELLA*** της ***Θέλγιας Πετράκη*** (ΕΛΛΑΔΑ, 2020, έγχρωμη, 24΄) και

***À LA CARTE*** των ***Ταξιάρχη Δεληγιάννη*** και ***Βασίλη Τσιουβάρα*** (ΕΛΛΑΔΑ, 2021, έγχρωμη, 12΄)

**Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ ΚΑΙ Η ΜΑΓΕΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 27/02/2022**

***ΜΠΙΛΟΜΠΑ***

της ***Σοφίας Παπαχρήστου*** (ΕΛΛΑΔΑ, 2009, έγχρωμη, 95΄)

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγήτριες** τις***Σοφία Παπαχρήστου*** (σκηνοθέτιδα της ταινίας) και ***Αντιγόνη Γαβριατοπούλου*** (εντεταλμένη παραγωγό της ταινίας).

* **Βραβείο Κοινού** στο ***50ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης***

***ΑΥΤΟΝΟΜΗ ΟΜΑΔΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ* (1985-1995)**

**ΦΕΜΙΝΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ *ΚΑΤΙΝΑ* (1987-1992)**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 13/03/2022**

***ΟΙ ΚΑΤΙΝΕΣ ΜΟΥ***

της ***Βίλμας Μενίκη*** (ΕΛΛΑΔΑ, 2019, έγχρωμη, 74΄)

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγήτριες** τις ***Βίλμα Μενίκη*** (σκηνοθέτιδα της ταινίας, καθηγήτρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, επιμορφώτρια ενηλίκων, φεμινίστρια-ακτιβίστρια-ερευνήτρια σε θέματα φύλου), ***Τζίνα Παράσχου*** (δημοτική υπάλληλο) και ***Ράνια Καλαντζή*** (μαθηματικό).

**ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΠΛΟΙΟΥ «ΜΑΤΑΡΟΑ» ΤΟΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 1945 – ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΓΕΝΙΑ**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 20/03/2022**

***ΜΑΤΑΡΟΑ – ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ… (MATAROA – THE JOURNEY GOES ON…)***

του ***Ανδρέα Σιαδήμα*** (ΕΛΛΑΔΑ/ΓΑΛΛΙΑ, 2019, έγχρωμη και ασπρόμαυρη, 84΄)

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγητές** τους ***Ανδρέα Σιαδήμα*** (σκηνοθέτη της ταινίας), ***Λεωνίδα Εμπειρίκο*** (ιστορικό), ***Ελίτα Κουνάδη*** (ηθοποιό) και ***Δημήτρη Μπαχάρα*** (εκδότη του βιβλίου *Ματαρόα, 1945. Από τον μύθο στην ιστορία*, 2018).

* **Τιμητική Διάκριση Μεγάλου Μήκους** στο ***13ο Φεστιβάλ Ελληνικού Ντοκιμαντέρ-Docfest /* Χαλκίδα**

***ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΝΙΑΤΗΣ* (1939-2018) – ΛΕΓΕΩΝΑΡΙΟΣ ΣΤΗΝ ΑΛΓΕΡΙΑ, ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ, ΜΟΥΣΙΚΟΣ: «ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΗ ΖΩΗ ΟΠΟΙΟΣ ΑΛΛΑΖΕΙ ΖΩΗ»**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 03/04/2022**

***ΓΙΑ ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΟΥΣ - ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΑΝΙΑΤΗ***

του ***Σταύρου Ψυλλάκη*** (ΕΛΛΑΔΑ, 2019, έγχρωμη, 98΄)

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγητές** τους ***Σταύρο Ψυλλάκη*** (σκηνοθέτη της ταινίας), ***Κώστα Βλησίδη*** (συγγραφέα, μαθητή του *Γιώργου Μανιάτη*) και ***Ελισάβετ Χρονοπούλου*** (σκηνοθέτιδα, συγγραφέα).

* **2ο Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Ντοκιμαντέρ Μεγάλου Μήκους**

στο ***13ο Φεστιβάλ Ελληνικού Ντοκιμαντέρ-Docfest /* Χαλκίδα**

**ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΑ ΔΡΑΣΗ – ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΖΩΗ – ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ**

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 10/04/2022**

***ΟΥΤΟΠΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ***

του ***Ιωάννη Κουτούζη*** (ΕΛΛΑΔΑ/ΓΑΛΛΙΑ, 2020, έγχρωμη, 52΄)

Θα ακολουθήσει **συζήτηση** με **εισηγητές** τους ***Ιωάννη Κουτούζη*** (σκηνοθέτη και παραγωγό της ταινίας), ***Γιώργο Πιτσάκη*** (μοντέρ της ταινίας) και ***Γιώργο Σαμαρόπουλο*** (ηχολήπτη της ταινίας).

Η ***ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ*** συμπληρώνει φέτος

**34 χρόνια συνεχούς λειτουργίας**.

Η δραστηριότητά της όλο αυτό το διάστημα υπήρξε πλούσια και πολύπλευρη:

* **Προβολές ταινιών** μεγάλου και μικρού μήκους από τον ελληνικό και παγκόσμιο κινηματογράφο.
* **Ειδικές προβολές-εκδηλώσεις**.
* **Σεμινάρια / Εργαστήρια δημιουργίας ταινιών / Συζητήσεις / Εκθέσεις**.
* **Εκδόσεις / Δημοσιεύσεις** (Περιοδικό ***ΠΡΟΣΕΧΩΣ***,ειδικά φυλλάδια, προγράμματα, κείμενα σε περιοδικά και εφημερίδες).

Οι **προβολές** της Λέσχης **με το τέλος της** **χειμερινής περιόδου 2022** θα φτάσουν τις **1937** (**932** ταινίες μεγάλου μήκους και **1005** μικρού). Οι ταινίες προέρχονται από **56 χώρες** και καλύπτουν **το διάστημα από το 1894 έως σήμερα**.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

**ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΛΕΣΧΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ**